

Segunda Edición

Concurso de Fotografía digital sobre Derechos Humanos 2016

La Defensoría de los Habitantes en el 2015 organizó la Primera Edición del Concurso de Fotografía sobre Derechos Humanos en coordinación con la Escuela de Fotografía de la Universidad Veritas y la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva de la Universidad de Costa Rica, como una iniciativa para conmemorar el Día Mundial de la Paz, el 21 de setiembre.



Concurso de fotografía 2015.

Esta fecha fue acordada por las Asamblea General de las Naciones Unidas en 1981, con el propósito de fortalecer los ideales de Paz entre todas las naciones y entre todos los pueblos, así como al interior de cada país. En esa primera edición el tema de la convocatoria fue “La Pobreza un Desafío para la Paz”, que buscó evidenciar que una de las primeras barreras para alcanzar la paz, es sin duda las condiciones de pobreza que sufren cientos de familias y que se constituye en una

forma de violencia, que provoca exclusión y limita a las personas su realización y las mantiene en un estado de injusticia y desigualdad

Con esta iniciativa se promueve la acción crítica, reflexiva y de denuncia, mediante la captura de imágenes de la realidad nacional, con miradas sensibles que se comparten con el público, sobre los retos que tiene el país ante los desafíos de alcanzar una paz duradera.

Este año en la segunda edición de este concurso se cuenta con la participación de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva de la Universidad de Costa Rica, la Universidad Estatal a Distancia, la Escuela de Fotografía de la Universidad Veritas y la Universidad para la Paz.

El tema que convoca al certamen 2016 son las cuatro libertades destacada en el discurso del entonces presidente

de los EEUU, Franklin D. Roosevelt, ante el Congreso de su país el 06 de enero de 1941, conocido como el “Discurso de las Cuatro Libertades”:

1. Libertad de palabra y expresión, en cualquier lugar del mundo.
2. Libertad de cada persona para adorar a Dios a su propio modo , en cualquier lugar del mundo, o bien no hacerlo.
3. Libertad frente a la miseria, que traducida en términos mundiales, significa acuerdos económicos que aseguren a cada nación una vida saludable, sin penuria y en paz para todos sus habitantes, en cualquier lugar del mundo.
4. Libertad frente al miedo, que significa entre otras formas, una reducción mundial de armamento a tal punto y de manera tan profunda que ninguna nación esté en situación de cometer una agresión física contra ningún vecino, ni a lo interno de cada país, en cualquier lugar del mundo.

El año 2016 es propicio para reflexionar sobre el significado que tiene para la humanidad la celebración de los 50 años de aprobación de los dos pactos, que junto con la Declaración Universal de Derechos Humanos y sus protocolos, conforman lo que se ha denominada “La Carta Internacional de Derechos Humanos”. Estamos hablando del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, adoptados ambos en 1966.

Estos importantes instrumentos de Derechos Humanos, son la plataforma básica de la cual se despenden otras herramientas específicas que han venido a consagrar la necesidad de protección y promoción de distintos grupos y poblaciones históricamente en situación de vulnerabilidad. Estos recogen e incorporan las cuatro libertades a las que hizo referencia el expresidente Roosevelt en el discurso antes mencionado.

Participantes

Este concurso promueve la participación de todos los sectores de la sociedad, profesionales de la fotografía y no profesionales, que pueden captar imágenes por medio en un celular o una cámara profesional, pues junto a la técnica fotográfica se valora, el contenido del mensaje capturado en las imágenes.

Compartimos también en esta exposición el resultado del trabajo realizado con jóvenes de zonas de atención prioritaria que han tenido la oportunidad de recibir talleres de derechos humanos y fotografía en el marco de este concurso.



Fotografías ganadoras, 2016.



Emma Durán Mora / Mundo de colores



Rafael Pacheco Granados / Alzando la voz



Gerald Mora Cubero / La fé del corredor



Carlos Galindo / Sueño compartido



Jairo Rojas Villalobos / Futuro sin miedos



Luis Flarndey Chaves Mora / Dame cariño y te seré fiel por siempre



André Sánchez Rivera
Por un Dios



Rosa María Cruz Orcoyen
Aprisionaron la voz, de los que no tienen voz

Menciones Honoríficas

Valerie Porta Araya
Costa Rica sin miedo



Kevin Rojas Varela / Niña Bribri

Menciones Honoríficas



Kevin Rojas Varela / Inculcando



Andrea Sánchez Rivera \ Inhala consumo, exhala realidad